

戦

IKUSA

いくさがみ

GAMI

神

竹田市
先行発売

赤神諒
最新作



“雷神の化身”と
呼ばれた男

発売記念トークショー &
サイン会開催

4/13 日 13:30~15:30

【場所】竹田総合文化ホール グランツ竹田 多目的ホール「キナーレ」

【入場】無料 / 定員150名

🌟アトラクション 13:30 ~

マリオネット(ボルトガルギターユニット)

🌟トークセッション 14:00 ~

【第1部】『豊後大友麾下の名将たち』

【第2部】『カメラから覗く中世・竹田の魅力』

🌟サイン会 15:30 ~ ※会場で新著をご購入の方は、赤神先生にサインをしていただけます。



【主催】竹田市 【後援】角川春樹事務所、大分合同新聞 他

【共催】NPO法人竹田キリシタン未来計画

【お問い合わせ】〒878-0011 大分県竹田市会々2250-1 竹田市商工観光課 TEL.0974-63-4807

いくさがみ 戦神

竹田市先行発売
赤神諒最新作

発売記念トークショー&サイン会開催

4/13 13:30~15:30

大友の聖将(角川春樹事務所)、大友二階崩れ(日本経済新聞出版社)など、豊後国主・大友宗麟の時代を描いた作品を多く世に出している赤神諒先生(第9回日経小説大賞受賞)の最新作『戦神』が4月15日に発売されることが決定しました。作品のラストを飾る竹田市にて先行発売、および、トークセッション&サイン会が開催されます。

赤神 諒 Ryo Akagami



1972年京都市生まれ。同志社大学文学部卒、東京大学大学院法学政治学研究所修士課程修了、上智大学大学院法学研究科博士後期課程単位取得退学。私立大学教員、法学博士、弁護士。2017年、「義と愛と」(『大友二階崩れ』に改題)で第九回日経小説大賞を受賞し作家デビュー。他の著書に『大友の聖将』『大友落月記』『神遊の城』など。

アトラクション 13:30~



マリオネット (ボルトガルギターユニット)

日本におけるボルトガルギターのバイオニア・湯浅隆と、マンドリン界をリードする吉田剛士によるアコースティックユニット。ボルトガルギターやマンドリョートなど演奏者の少ない楽器を取り上げ、ギターやマンドリンを合わせて独特のオリジナル音楽の創作を中心に、フアドやポピュラー音楽まで幅広い音楽活動を行なっている。

トークセッション 14:00~

【第1部】『豊後大友麾下の名将たち』(45分)

パネリスト:赤神 諒(小説家・上智大学教授)、可兒 敦彦(コメンテーター・元大分合同新聞特別編集委員)
コーディネーター:木下 和子(大友歴史保存会 代表)



可兒 敦彦

1946(昭和21)年大分市生まれ。立命館大学卒。69年大分合同新聞社入社。編集局記者として、主に文化・芸能分野を歩く。文化部長、特信局長、特別編集委員を経て、2011年退社。現在は、大分合同文化教室・文章学講師、テレビ大分のゆ〜わくワイド・コメンテーター。文化、地域振興分野での講演活動を続けている。



木下 和子

郷土の英傑・大友宗麟公とその時代を大分市民の誇りとして確立すると共に大分市の顔として全国に情報発信していくため宗麟公祭りを開催し、伝統芸能の披露、音楽の演奏、食の提供、大茶会などを行い、県内外に広く宣伝。大友氏遺跡跡跡ボランティアガイド、ボランティアガイド大友氏遊学会、NPO総合学習研究所理事長。

【第2部】『カメラから覗く中世・竹田の魅力』(45分)

パネリスト:赤神 諒(小説家・上智大学教授)、タカザワカズヒト(映画監督)
コーディネーター:首藤 勝次(竹田市長)



タカザワカズヒト

東京写真学園プロカメラマンコース研修科卒業。出版社のインハウスフォトグラファーを経て独立。デジタルフィルムカメラを使用した映像制作を行う。監督した短編ドキュメンタリー「おだやか家 ODAYAKA-YA」(2016)、「おぶせびと」(2017)が2年連続で海外の映画祭で複数のWINNERを獲得。ハリウッドとロサンゼルスでのレッドカーペットに正式招待された。DesignAwards.Asia審査員。シブヤ大学講師。

サイン会 15:30~

※会場でも新著ご購入の方は、赤神先生にサインをしていただけます。

【お問い合わせ先】

〒878-0011
大分県竹田市会々2250-1
竹田市商工観光課
TEL.0974-63-4807

【アクセス】

竹田市総合文化ホール グランツたけた
〒878-0024 大分県竹田市大字玉来1-1
TEL.0974-63-4837
HP <http://www.taketa-city.com/glanz/>

