

嘉目真木子 & 与那城敬 デュオ・リサイタル

Makiko
Yoshime
Soprano

Kei
Yonashiro
Baritone

©NAGATOMO Hiromi

Program

- ♪ F.レハール メリー・ウイドウ・ワルツ
- ♪ 瀧廉太郎 花、荒城の月
- ♪ C.フランソワ&J.ルヴォー
マイ・ウェイ
- ♪ アメイジング・グレイス ほか

※演奏曲目・曲順は変更となる場合がございます。

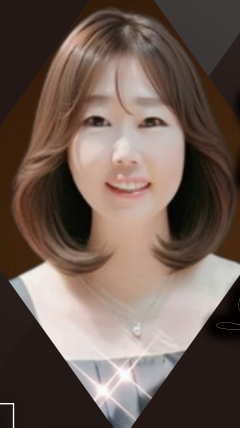
2026年
3月8日 日 (開場13:30/開演14:00)

竹田市総合文化ホール〈グランツたけた〉廉太郎ホール

- ◆入場料 一般2,000円、高校生以下1,000円(全席指定/税込)
- ◆チケット発売 12月6日(土)10:00~
- ◆チケット取扱い グランツたけた、トキハ会館プレイガイド(大分市)、
ローソンチケット、ライブポケット、
竹田市観光ツーリズム協会

※未就学児の入場はできません。(有料託児サービスあり。申込みメ切:2/27(金))

※高校生以下チケットは公演当日、学生証等の提示が必要です。



曾我沙織
Saori
Soga
Piano

関連企画 地域コンサート in 荻町

ホールを飛び出して、みなさんの町へ音楽を届けます。本格的な演奏と軽妙なトークでお贈りする60分のミニコンサートです。未就学のお子様もご鑑賞いただけますので、ぜひこの機会に「家族でコンサートデビュー」を果たしてみませんか?

【日時】2026年2月14日(土) 13:00~14:00

【会場】竹田市荻福祉健康エリア

【出演】嘉目真木子(ソプラノ)、曾我沙織(ピアノ)

【入場料】一般500円、高校生以下無料
(全席自由/税込)

※チケットはグランツたけた窓口、荻公民館窓口、および竹田市観光ツーリズム協会でのみ販売。※地域コンサートは未就学のお子様もご鑑賞いただけます。※高校生以下(無料)もチケットは必要です。



Makiko Yoshime

嘉目真木子 (ソプラノ)

大分県出身。国立音楽大学声楽科卒業、同大学院修了。2013年文化庁派遣新進芸術家海外研修員として伊フィレンツェへ、2023年には同研修員として独ミュンヘンへ留学。2010年東京二期会《魔笛》パミーナ役でオペラデビュー。以後、同会には《フィガロの結婚》スザンナ、《ドン・ジョヴァンニ》ツェルリーナ、《こうもり》ロザリンデ、《魔弾の射手》アガテ、《メリー・ウイドー》ハンナ、等で出演。18年に国立ラン歌劇場《金閣寺》のフランス 初演にて女役で欧州デビュー。その他、神奈川県民ホール《金閣寺》有為子、日生劇場《コジ・ファン・トゥッテ》フィオルディリージ、三都市共同制作オペラ《カルメン》ミカエラ等、さまざまなプロダクションに参加している。2023年12月グランツたけたに於いて《竹田版マダム・バタフライ》の蝶々さん役で出演した。17年、デビューアルバム「My favorite songs〜わたしのお気に入り」(オクタヴィア・レコード)をリリース。NHKニューイヤーオペラコンサート、NHK《ららら》クラシック、BS日テレ《歌に恋して》等、メディアにも出演。東京二期会会員。桐朋学園大学、東京音楽大学各非常勤講師。

Kei Yonashiro

与那城敬 (バリトン)

兵庫県神戸市出身。兵庫県立西宮高校ピアノ専攻卒業。桐朋学園大学音楽学部演奏学科ピアノ専攻卒業。大学卒業後声楽に転向し、桐朋学園大学研究科声楽専攻修了。新国立劇場研修所公演「ドン・ジョヴァンニ」タイトル・ロールで出演後、06年東京二期会「コジ・ファン・トゥッテ」(芸術大賞受賞)グリエルモで二期会デビューし、小澤征爾塾特別コンサート「カルメン」エスカミリオ、新国立劇場オペラ「愛の妙薬」ベルコレ、《道化師》シルヴィオ等出演。北とぴあ国際音楽祭においても、「ドン・ジョヴァンニ」タイトルロールのほか、「アナクレオン」タイトルロール等フランスバロックでもレパートリーを拡げ、コンサートソリストとしてもN響、読響、東フィル、東響等国内主要オーケストラともソリストして共演。バロックから現代作品までのレパートリーを持ち、これまでにシャルル・デュトワ、パティストーニ等著名な指揮者との共演も多い。バッハ・コレギウム・ジャパンのソリストや、NHKニューイヤーコンサート、東急ジルベスターコンサート、題名のない音楽会等でも出演をしている。東京二期会会員。

オフィシャルHP <https://www.yonashirokei.com/>



©NAGATOMO Hiromi



Saori Soga

曽我沙織 (ピアノ)

大分県出身。武蔵野音楽大学卒業。同大学バルナソスエミネンス特修科修了。ピアノを故、E.アシュケナージ氏に師事し、各地にて招待演奏など幅広い演奏活動を展開。リート伴奏法を子安ゆかり氏に師事。歌曲伴奏特有の様々な技術、詩に対する深い理解と共演者との対話を重視した表現を集中的に学び、伴奏ピアニストとして著名なコンクールや演奏会にて活躍。また指導者としても大分県立芸術緑丘高等学校において長年にわたり後進の育成に尽力。併せてコンクールの審査員も歴任するなど演奏と教育の両面において音楽と真摯に向き合い続けている。

チケット発売 12月6日(土) 10:00～

グランツたけた 9:00～19:00

※休館日を除く(12/29～1/3及び月曜休館、月曜が祝日の場合はその翌平日)

竹田市観光ツーリズム協会

8:30～17:00 TEL0974-63-0585

ローソンチケット 3/6(金)23:59まで

Lコード:84025 <http://l-tike.com> (24時間)

トキハ会館プレイガイド(大分市) 3/6(金)まで

営業時間10:00～18:00 TEL097-538-3111(代表)

ライブポケット 3/7(土)23:59まで

24時間 専用ページ <https://livepocket.jp/e/glanz-recital-20260308>



※購入後のチケット変更・キャンセル、および営利目的のチケットの転売は出来ません。※公演中止の場合を除きチケット料金の払い戻しは致しません。

※車いす席をご希望の方はお電話にてお問い合わせください。※未就学児の入場はできません。[有料託児サービスあり。申込みメ 切:2/27(金)]

※演奏曲目・曲順は変更となる場合がございます。



竹田市総合文化ホール
グランツたけた

公益財団法人竹田市文化振興財団 竹田市総合文化ホール グランツたけた

〒878-0024 大分県竹田市大字玉来1-1 TEL0974-63-4837 FAX 0974-63-2211

<https://www.city.taketa.oita.jp/glanz/>

グランツたけた 検索

アクセス JR豊後竹田駅から徒歩20分、タクシー5分

※駐車場に限りがございますので、なるべく乗り合わせてご来場をお願いします。

開館時間 9:00～22:00 チケット販売時間 9:00～19:00

休館日 月曜日・年末年始(月曜が祝祭日の場合はその翌日)

中九州自動車道路「竹田IC」より約8分、大分市内より60分

