



# 古澤巖

×

## TAKETA室内オーケストラ九州

# 竹田公演



### ◆プログラム◆

The Extasy of gold / モリコーネ  
ヴァイオリン協奏曲第6番 / マリーノ  
荒城の月 / 瀧廉太郎 (末松誠一郎 編曲)  
ヴァイオリン協奏曲「四季」 / ヴィヴァルディ  
他

昨年竹田に初登場、強烈なインパクトを残した日本を代表するヴァイオリニスト古澤巖とTAKETA室内オーケストラ九州の初共演！瀧廉太郎「荒城の月」古澤とベルリンフィルメンバーのために書かれたマリーノ作曲の協奏曲や、ヴィヴァルディ「四季」の全曲など誰もが楽しめるプログラムをお届けします。

2022年

# 8月5日(金)

18:30 開場  
19:00 開演  
(20:30 終演予定)

◆チケット取扱◆ グランツたけた窓口  
トキハ会館プレイガイド  
teket (teket.jp)

《メール予約》  
Kyushucityphilharmonic2018@gmail.com

竹田市総合文化ホールグランツたけた  
＜廉太郎ホール＞

【主催・問合】一般社団法人九州シティフィルハーモニー協会  
TEL 092-710-5967

【共催】竹田市・公益財団法人竹田市文化振興財団  
【後援】大分合同新聞・OBS大分放送

全席指定5,000円 (未就学児入場不可)

### 古澤巖 Iwao Furusawa

毎週競技ダンスとバイオリンの3分間の番組「Dの旋律」出演中(BSテレ東(土)25:30)。「新窓を開けて九州」及びFM「JET STREAM」テーマ曲を演奏。イタリアの作曲家マリーノに毎年コンチェルト及びカルテットを委託、レコーディングを続けている。内外のコンクール優勝後、ミルシテイン、ヴェーグ、ギトリス、バーンスタイン、チェリビダツケ等に学ぶ。1986年に大学1年生の葉加瀬太郎と新しいステージ創りを始め現在に至る。毎年ツアーは、バロックの「i barocchi」ピアノと「ヴァイオリンの昼夜」TAIRIKプロデュースの「品川カルテット」山本耕史とのバンド「ダンディズムバンケット」「ベルリンフィルストリングスのX'MAS」を行っている。4月に新アルバム「コンチェルト〜海」(HATS)リリース予定。年間150公演行い、洗足学園音楽大学各員教授として弦楽オーケストラ、ダンス科と共演。COCO FARM WINERY取締役、日向へべす大使、テラモスレーシングチーム所属。趣味はサーフィン。

### TAKETA室内オーケストラ九州 TAKETA Chamber Orchestra kyushu

“瀧廉太郎の想いを次世代に紡ぐ、九州で1番新しいプロオーケストラ”  
瀧廉太郎の街・大分県竹田市、竹田市総合文化ホールグランツたけたが2020年に開催した竹田版アーティスト支援事業に参加したアーティストを中心に2021年に竹田市で誕生した大分県初のプロオーケストラ。コンパクトな編成で全国各地をくまなく回り、本格的なクラシック音楽のみならず、さまざまなジャンルとのコラボレーションを通してクラシック音楽の普及に努める。21/22シーズンより本格始動。川島成道(Vn)をソリストに迎えたデビュー公演を皮切りにクラシック以外の分野に於いてもDRUM TAO、中西圭三、八神純子と共演。教育機関などでのアウトリーチ公演も積極的に行い、特に温泉施設でのコンサートはYahoo!ニュースや各種メディアに取り上げられるなど、新たなスタイルでの公演は新たなクラシック音楽ファンを創出している。22年2月には福岡、鹿児島で公演を開催。これまでに40以上の公演を展開し、竹田市ゆかりの瀧廉太郎、佐藤義美の顕彰活動にも力をいれる。オーケストラの公演情報を発信するラジオ番組「村津孝仁のオルケスタラジヲ」を毎週月曜より8:00よりOBSラジオにて放送中。《公式ホームページ taketachamberorchestrakyushu.com》